



神奈川東ロータリークラブ

KANAGAWA EAST ROTARY CLUB

2018-2019年度 第35週報 No. 2063 2019年(平成31年)4月5日 第2063回 例会記録 4月12日発行

本日〈4月12日〉のプログラム

- ◆斎 唱 「我等の生業」
- ◆献 立 ビーフカレー
- ◆卓 話 「かわいそう」ではなく「もったいない」
児童養護施設等の若者達への就労支援
NPO法人フェアスタートサポート 代表理事
永岡 鉄平 様
(紹介者 天野 公史 会員)

« 本日のBGM »
アルバム「don't have the blues」／Wild Women より



サシバ

司 会 田中龍太郎 副幹事

特別行事

◆入会式



新会員 清水 茂夫 様、池田 広樹 様

ビジター紹介 横浜北RC 森田 健弘 様

2018-2019年度 RI会長 バリー・ラシン



インスピレーションになろう

例会日 毎週金曜日 0:30 ~ 1:30 PM (第5金曜日 6:00 PM)
例会場 ホテルキャメロットジャパン
URL <http://www.kanagawahigashi.com/>
E-mail kerc@beach.ocn.ne.jp

第2590地区 ガバナー 金子 大

会 長	天 野 公 史	会 計	白 井 康 夫
会長エレクト	白 鳥 厚 夫	副 会 計	渡 邁 淳
副 会 長	山 本 芳 弘	S A A	森 永 健
副 会 長	月 山 勇	副 S A A	友 添 辰 哉
幹 事	金 森 欣 一	副 S A A	河 野 明 光
副 幹 事	田 中 龍 太 郎	クラブ会報	茂 木 知 子

事務局 ホテルキャメロットジャパン内
〒220-0004 横浜市西区北幸 1-11-3
TEL: 045-314-3900 FAX: 045-314-3555
創立記念日 昭和 51 年 5 月 29 日

◆青少年交換学生お小遣い贈呈



青少年交換学生 ジュディ 様

会長報告 天野 公史 会長

・4月1日～2年間、ベトナムからの奨学生グエン バン ドゥク君のカウンセラーを引き受けて下さった山田正憲会員に、米山奨学会より委嘱状が届いておりますので、お渡しします。



誕生日祝

吉田 隆男 会員（4月6日）



入会記念日祝

山本 芳弘 会員（4月2日）



幹事報告 金森 欣一 幹事

・本日、例会終了後に、クラブ奉仕によるクラブフォーラムを開催致します。大勢の出席をお願い致します。

場所 ジュビリーIII

・次週、例会終了後に4月度定例理事会を開催致します。

委員会報告

雑誌委員会 委員長 白井 康夫

雑誌委員長の白井でございます。雑誌委員会報告を行わせて頂きます。

「ロータリーの友」4月号におきまして、縦組みの20、21ページ、ROTARY柳壇に先月号に引き続きまして、我がクラブの川柳同好会から、植田会員、馬場会員2名の作品が掲載されました。まず、植田会員の作品、「災いも改修とともに福になれ」。ある出来事を転機に状況が好転するとよろしいですね。次に、馬場会員の作品、「初詣「友」の掲載お祈りし」。初詣のお祈りの効果がまさに現われました。おめでとうございます。

会員の皆様には是非ご一読頂ければと思います。

スマイルボックス 森永 健 S A A

横浜北RC 森田徹弘様 本日はお世話になります。

吉田隆男君 誕生日祝い、ありがとうございます。

山本芳弘君 本日は、私のクラブ奉仕DAYです。入会記念日祝、卓話、フォーラム、どうぞよろしくお願ひ致します。

天野公史君 ①池田さん、清水さん、入会おめでとうございます。早く慣れてロータリーを楽しんで下さい。②いよいよ平成最後の月です。令和に向け頑張りましょう。

山本 登君 新人が来て、活性化しています。

河野明光君 山本住職、本日の卓話、楽しみにしています。

出席報告

角田 伯雄 出席委員長

会員総数	54名	(35+19)名	
出席会員数	42名	(28+14)名	
出席率	85.71%		
ゲスト	1名	ビジター	1名
前回補正後	87.50%	前々回補正後	84.78%

植田清司君 清水さん、池田さん、入会おめでとうございます。

一緒にロータリーを楽しみましょう。

山田正憲君 桜、満開ですね。

金森欣一君 ①3/30に行われたルーヤンRCの22周年記念式典に参加して来ました。向こうは真夏でした。②山本様、本日の卓話、よろしくお願ひします。

白鳥厚夫君 ①地区研修・協議会参加の皆様、お疲れ様です。

2次会楽しかったです。②山本芳弘さん、入会記念、卓話、クラブフォーラム、と本日の山本DAY楽しみです。

小山市康君 ルーヤンRC 22周年記念式典にご出席の金森幹事、矢野PP、お疲れ様でした。お話を聞かせ下さい。

岡部雄一郎君 池田さん、清水さん、入会おめでとうございます。

加野亮一君 やっと暖かくなってきましたね。今年は花粉がとても楽です。治ったかも・・・と自分に言い聞かせています。

馬場佳子さん 池田さん、清水さん、よろしくお願ひ致します。

4月5日	14件	36,000円
本年度累計		1,490,562円
年度目標進捗状況		▲17%

声明について . . .

山本 芳弘 会員



本日の卓話は、声明についてお話し致します。

声明は一般的には（せいめい）と読むことが多いですが、私共、僧侶の世界では（しょうみょう）と読みます。わかりやすく言えば、節のついたお経の事を指します。

この起源は、古代インドにおける学問のひとつです。その学問は五明（ごみょう）といいまして、学問の分類法となります。文典に関する学問を声明といいます。他の四つは工芸・技術・算暦の工巧明、医学・薬学・呪法の医方明、論理学の因明、仏教の精神の学問の内明で、合わせて五部門となります。特に声明はただ机上の学問ではなく、発音発声学を伴い、仏典に節をつけて連綿とその教えを伝えるものです。この発音発声学はやはりインドにて発生しており、後に西に伝わったのがグレゴリー聖歌となり、東に伝わったのが声明になったといわれます。現在の歌謡にも多大な影響をあたえており、音楽の起源とされます。

私の所属する宗派は真言宗です。宗祖であります弘法大師（空海）によって今から1200年以上前に真言声明が伝えられました。真言の意味は色々とありますが、そのひとつは釈尊の言葉をそのままに使うということで、梵語（サンスクリット語）をそのままに唱えます。もちろん唐の影響から漢文の声明も存在致します。この声明を習得するのは簡単ではありません。魚山（ぎょさん）と呼ばれる声明類聚を用いて明師（先生）に従い学ぶものであります。口伝・秘伝が存在致しますので、独学で会得することは不可能です。

墨譜とよばれる音符のようなものがついていますが、見ただけではかいもく見当もつきません。墨譜の横に仮符という解釈がありますが、意味を知らなければ何の役にも立ちません。このようなことを時間をかけて学びますが、先生の唱えたものをオウム返しでは習得できないとされることから、厳しい方は録音機を使うことさえ許されません。西洋音楽のように五線譜に直すこともしてはなりません。言わば専門の宗教音楽であります。

ここからは、平成16年に神奈川県立音楽堂で行いました「声明公演」の映像により声明の響きを感じて頂きたいと思います。

クラブ奉仕クラブフォーラム開催

テーマ「出席率向上の為にすべきこと . . . 」

4月5日（金）例会終了後、クラブ奉仕による第4回クラブフォーラムが開催されました。



クラブ会員の広場

加藤 仁昭

先日、事務所の書棚を整理していたら懐かしいものが出てきました。それは、2000年4月1日～4月15日に行ったマスター・ズ観戦ツアーの関連ものでした。2週間のスケジュールでオーガスターで4日間、日本選手を応援し、その前後をPGAの他のコース8ラウンドを回った強行スケジュール時の日記が見つかりました。以前より、茂木会報委員長から会報への投稿依頼がありましたので、古い話で、その上駄文で大変恥ずかしいですが、現在、トーナメント中でもあり、発表したいと思います。

・・・マスターズ観戦ツアーデイ記より・・・

2000年4月6日(木)

マスターズ、本日より初日。10年振りのオーガスタの町の発展には驚いた。ホテルからゴルフ場までの両側は、お店やショッピングセンターでいっぱいであった。そして、ゴルフコースでも、人の多さが違った。売店、ギャラリー、スタンドも、予選なのにたくさんの人であった。人気の為、チケットは以前の20,000枚から倍以上発行されたらしい。観戦では、丸山について応援した。No.2ロングでボギー、その後堪えていたが、No.11ミドル第2打が手前からグリーンに乗りながら横に転がって池ポチャ。次のショートでもバンカーに入れ寄らず入らずボギー。トータル+4のフィニッシュ。ジャンボはイープン、直道は+3であった。明日の予選は是非通ってほしい。アンダーはトップのポールソン(-4)の他、7人のみであった。

2000年4月7日(金)

本日は、コース到着後、日本人選手のスタートには時間があるので練習場を見学。ノーマン、ニクラウス、ヴァンデヴェルデ、他がいた。羽川プロがニクラウスのスイングは素晴らしいと言っていた。ドライブレンジ、寄せ、パー、と皆順次行っていた。初めは、直道に付いて応援したが、1、3番でボギースタートとなり、結局8オーバーで予選落ちした。途中からジャンボを追った。彼は4バーディー4ボギーの前日と同じイープンで予選通過。2日間見て、改めてオーガスタコースの凄さを認識。本当にコースとプレイヤーの一瞬の休みもなく、戦いの連続である。トップはデュバル、後半のみ6アンダーでこれは記録だ。

2000年4月8日(土)

決勝ラウンド初日、丸山とジョーブの組について回った。10番ティーショット後、雷警報により1時間半の中止となった。昨日は30℃を越える気候であったが、本日は10℃あるかないか。大変寒く、売店の上着が売り切れるほどであった。丸山は、バーディーを取るが、それ以上にわずかなパットを外し、結局、本日2オーバーで通算5オーバーとなった。その後は、9ホール、ジャンボについて回ったが、やはりパットにしびれ、きざんだ15番を池ポチャし、2オーバーとなってしまった。羽川プロの言葉を借りれば、これがオーガスタ、そして実力あるものが勝ちとのこと、ジャンボは以前よりかなり成長しているとのこと。いずれにしても、選手とコースの真剣勝負は見ていて大変疲れるが、それ以上にいろいろ勉強させられる。

2000年4月9日(日)

昨日の寒さ、雨、雷、強風、と打って変わって絶好のゴルフ日和。丸山5オーバー、ジャンボ2オーバー、そして優勝は? 初めは丸山に付いたがボギー先行の苦しい内容。途中からジャンボに戻り、前日同様18ホール応援に回った。しかし、11、15番とも池ポチャ。難しいホールでバーディーを取るも、結局、5オーバー フィニッシュ。かなりの回数のマスターズ出場であるが、なかなか攻略出来ない。しかし、外人にはジャンボの名で人気は未だ衰えず。

優勝はビジェイシンの10アンダー、エルスが2位で、彼には気安くサインをもらったので優勝して欲しかったが良くやった。

(前日より一番伸びた) マスターズ4日間、よく歩いた。万歩計があれば、12~13万歩は歩いただろう。

4月19日(金)~24日(水)まで、『ギャルリーパリ』にてロータリアン展が開催されます。当クラブ 小池会員の写真が展示されておりますので、皆様是非、お出掛けください。

Rotary 

57th EXHIBITION OF ARTS by ROTARIANS at GALERIE PARIS

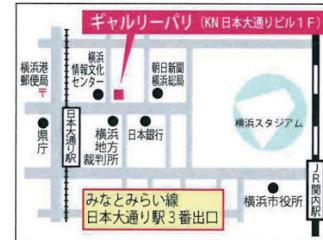
第57回 ロータリアン展

'19年4月19日(金)~24日(水)
12時~19時(最終日17時)

サロンコンサート&
オープニングパーティー 19(金)17時~
コンサートは地区音楽同好会協賛(弦楽四重奏)

ギャルリーパリ (KN日本大通りビル1F)
みなとみらい線「日本大通り駅」3番出口
横浜市中区日本大通14 KN日本大通りビル1F
TEL045-664-3917

●出品者 (順不同・敬称略/3月20日時点の出品予定者)
相浦 利祐 (横浜RC) 村田 真一 (川崎南RC)
大日方 真 (横浜赤坂RC) 志村 幸男 (川崎麻生RC)
中村 裕一 (横浜戸塚RC) 鈴木英里子 (会員令嬢)
山本 悅子 (横浜ベイRC) 半澤 剛 (横浜南央RC)
箕田 敏彦 (横浜RC) 小池 将夫 (神奈川RC)
篠澤 幹夫 (横浜RC) 平野 香子 (川崎幸RC事務局員)
篠澤 貴子 (会員令嬢) 五十嵐 正 (横浜組RC)



◆表紙の写真◆

サシバ・・・4月頃、夏鳥として飛来。秋の渡りの際には、「鷹の渡り」として大きな群れをつくる代表的な鷹。差し歯は西山先生の担当です。

【写真提供 茂木 俊昭 撮影地 千葉県四街道】

次回〈4月19日〉の予定

未定

一般財団法人 ボーイスカウト神奈川連盟維持財団
事務局長 新井 貴様
(紹介者 矢野 修二 会員)