



神奈川東ロータリークラブ

KANAGAWA EAST ROTARY CLUB

2018-2019年度 第18週報 No. 2046 2018年(平成30年) 11月 9日 第2046回 例会記録 11月16日発行

本日(11月16日)のプログラム

- ◆ 斉 唱 「それでこそロータリー」
- ◆ 献 立 海鮮丼御膳
- ◆ 卓 話 「地域防災について～いざという時に備えて～」
 防災士 川崎 修平 様
 (紹介者 赤堀 和人 会員)

<< 本日のBGM >>
 アルバム「BEST VOICES II」より



カリガネ

司 会 田中龍太郎 副幹事

結婚記念日祝 横溝 亘 会員 (11月4日)

点 鐘 月山 勇 副会長

斉 唱 「我等の生業」
 ソングリーダー 馬場 佳子 会員

四つのテスト 加野 亮一 職業奉仕委員長
 (第1例会のみ)

ゲスト紹介 葛西 恵美 様 (ゲストスピーカー)
 見目 彩乃 様 (スピーカー同行者)
 葛西 望 様
 長谷 佳林 様



2018-2019年度 RI 会長 バリー・ラシ



インスピレーションになる

第2590地区 ガバナー 金子 大

会 長	天 野 公 史	会 計	白 井 康 夫
会長エレクト	白 鳥 厚 夫	副 会 計	渡 邊 淳
副 会 長	山 本 芳 弘	S A A	森 永 健
副 会 長	月 山 勇	副 S A A	友 添 辰 哉
幹 事	金 森 欣 一	副 S A A	河 野 明 光
副 幹 事	田 中 龍 太 郎	クラブ会報	茂 木 知 子

例会日 毎週金曜日 0:30 ~ 1:30 PM (第5金曜日 6:00 PM)
例会場 ホテルキャメロットジャパン
URL <http://www.kanagawahigashi.com/>
E-mail kerc@beach.ocn.ne.jp

事務局 ホテルキャメロットジャパン内
 〒220-0004 横浜市西区北幸 1-11-3
 TEL: 045-314-3900 FAX: 045-314-3555
創立記念日 昭和 51 年 5 月 29 日

幹事報告

白鳥 厚夫 直前幹事

- ・明日、パンフィコ横浜会議センターにて地区大会が開催されます。受付開始 11:30 点鐘12:30
- ・本日、前年度の年次報告書を各会員のボックスへ配布致しました。
- ・本日、例会終了後に11月度定例理事会を開催致します。
場所 3F ナイト

◎例会変更のお知らせ

- *横浜港北ロータリークラブ
11月29日(木) 夜間例会
- *横浜鶴見北ロータリークラブ
11月29日(木) 夜間例会
- *横浜都筑ロータリークラブ
11月21日(水) 休会
- *横浜北ロータリークラブ
11月20日(火) 移動例会

出席報告

角田 伯雄 出席委員長

会員総数	52名	(33+19)名	
出席会員数	38名	(26+12)名	
出席率	84.44%		
ゲスト	4名	ビジター	0名
前回補正後	85.42%	前々回補正後	69.77%

スマイルボックス

河野 明光 副SAA

横溝 亘君 結婚祝いのお花をありがとうございます。
月山 勇君 天野会長、地区大会出席の為私が点鐘させて頂きます。久しぶりの点鐘、うまくいきますかどうか・・・。(我が家の仏壇では毎月たたいていますが・・・)
茂木知子さん ~衝撃の思い出を語るか~テーブルミーティングの際に白井先生に「会員の広場」への寄稿をお願いしました。「白井先生、昭和、平成で衝撃的な思い出はありませんか?」「実はあるんですよ。奥さん以外のことですが・・・」何か告白したそうです。しかし、スピーチが始まり中断してしまいました。散会后、告白を聞くべく白井先生を探しましたがお帰りになってしまったみたいです。白井先生、衝撃の思い出の寄稿をお待ちしています。
友添辰哉君 白トリュフの時期になりました。今日、中目黒にイタリアアルパ産白トリュフを食べに行つて来ます。黒じゃないですよ!
白鳥厚夫君 葛西恵美様、本日の卓話、よろしく願い致します。

加野亮一君 ①周りに風邪気味の人が多いです。皆さんもお気を付け下さい。②葛西様、愛される秘密を是非知りたいです。
大久保由美子さん 久しぶりに例会参加です。本日の卓話、楽しみにしておりました!!よろしく願い致します。
馬場佳子さん 昨夜、デイビット・ロックフェラーJr. 氏主催の海洋環境保護パーティーに参加させて頂きました。お隣の方とのお話に夢中で、肝心のロックフェラー氏とのお挨拶を逸してしまいました。反省中です。
河野明光君 インフルエンザの予防接種を受けた夜に深酒をしましたら、翌朝えらく体調不良になりました。接種を受けた夜は飲みすぎないことをお勧め致します。

11月9日	9件	18,000円
本年度累計		743,100円
年度目標進捗状況		▲13%

愛したい愛されたい秘密 ~生年月日で占う相性~

健康美人プロデューサー 葛西 恵美 様
(紹介者 赤堀 和人 会員)



私という個人の研究、身近な方の研究、出会った方々の研究をしていく中で、人生は人間関係につきると感じております。
人は愛の中で生きていきたいし、愛し愛される中で人生を豊かにしていくものだと思います。愛が重要なテーマになりますので占いからの切り口を交えてお伝えしていきたいと思っております。
占いは命(めい)ト(ぼく)相(そう)に分類されますが、中でも生年月日でみる命=運命学としての的中率が高いとされるのが四柱推命です。中国で陰陽五行説を元にして生まれた人の命運を推察する方法です。
四柱推命は人生の設計図を明らかにしてくれます。それは、一人ひとりの個性として、仕様書でありスペックでありその人の長短を表す取扱説明書です。残念ながら、多くの方はご自身の設計図を知らずに生きておられます。この設計図を紐解いていくと、重要な人間関係に起因する喜怒哀楽という感情に辿り着きます。どういことをしたら嬉しいか、嫌なのか、どうい

うことをされたら嬉しいか、傷つくか。生きていく上で最も重要で最も知るべきポイントは、自分の愛のセンサーを知ることです。そしてそれを愛の対象者に言葉、態度、行動で示さなければなりません。自分を理解して、相手を理解することです。その為には自分と相手の取扱説明書を知る必要があります。

注意する点としては、プライベート上では論理的になりすぎないことです。理論、理屈は自分の気持ちや感情を押し殺し、自分の魂からの声を見失いかねません。純粋な気持ちで美しい心を磨いていきたいと思えます。では愛のセンサーとは何でしょうか。次の5種類に分類することができます。

- ①肯定的な言葉
- ②親密な時間
- ③サービス・奉仕
- ④ギフト・贈り物
- ⑤ボディタッチ

の5つです。ご自身やご家族、また大切な方はどれが一番欲しいものでしょうか？子供のころにどれだけ満たされていますでしょうか？

ロータリークラブの皆様は、一般の方とは違い、ご自身の人生の設計図を知らずとも自分らしく生きて大成功を収めた方ばかりかと思えます。そんな先輩方も選暦を過ぎましたら、また次の課題がやって参ります。60歳までに成功した方は、生まれ持った命式を卒業していきます。60歳以降はご自身の命式の真反対の性質を習得、勉強していくことで更に人生を豊かにしていくことでしょう。

人生100年120年時代へ突入です。怒らない！笑顔でいる！良い言葉を使う！人のために生きる！そして体を大切に使う！ことで、より素敵な人生を送っていただきたいと思えます。

ご縁をいただきありがとうございました。

2018-19年度 国際ロータリー2590地区 地区大会

【開催日】 2018年11月9日（金）・10日（土）

【場 所】 パシフィコ横浜会議センター

ガバナー挨拶



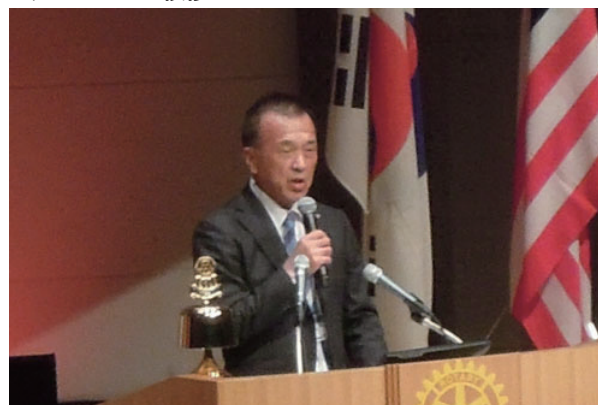
金子 大 ガバナー

新会員紹介



角野 弘幸 会員 登壇

ガバナーノミニ挨拶



吉田 隆男 ガバナーノミニ



R 青少年交換学生紹介



懇親会



クラブ会員の広場

『～私にとっての昭和、平成とは～』

第4回「平成の終わりに思うこと」

江森 国一 会員

来年の4月をもって平成は31年の歴史に幕を閉じる。63歳になる私は人生の約半分を昭和、残りの約半分を平成を生きることになる。

中学生になった頃だったと思うが、近所の一之宮神社のお祭りに「蛸女」の見世物小屋が出たことがあった。たぶん子供は入れなかったのだと思うが、幸い体格のよかった私はすんなり入れた。おどろおどろしい音楽と「親の因果が子に酬い・・・哀れ蛸女でございます。」という定番の口上のあとスポットライトを浴びて「蛸女」が登場する。島田髪に白塗りの化粧、上半身は裸で下半身は赤い腰巻、その上に大きな蛸の足の着ぐるみを付けている、どこから見てもこれ以上はない滑稽な格好だった。ところがそんな演し物にも誰一人として文句を言うものはなかった。どうせこんなものだろうと思ったか、蛸女に扮する女性を哀れに思ったか、オッパイを見たからまあいいかと

思ったか、それは人それぞれだったかもしれないが、こんないかがわしい演し物が成り立つのも昭和という時代が今よりおおらかだったからだと思う。

「蛸女」の小屋を営んでいた人たちと同じ職業分類の寅さんが主演する昭和を代表する映画「男はつらいよ」に、太宰久雄が演じるタク社長が登場する。彼の経営する「朝日印刷」は昭和の香り漂う印刷工場だ。ただかなり時代遅れで、印刷組合では「あんな古い機械を使う印刷会社ない。業界のイメージが悪くなる。」と松竹にずいぶん抗議したが、山田洋次監督は全く聞き入れなかった。

昭和と平成では多くのものが変わった。昭和の子供たちは凧揚げを楽しんだが、平成の子供たちはカイトを上げていた。スマートフォンや自動運転の車など昭和の時代ではSF映画に出てくるものだった。

新しい元号の時代、人々の心、産業や身の回りのものも今までにないスピードで変わっていきだろう。ただ、どんなに時代が変わっても昭和は良かった、平成は良かったと言っているのではなく、「OKグーグル」とかを使いこなしながら生きていきたいと思う。

◆表紙の写真◆

カリガネ・・・雁金と書きます。借金ではありません。カリという鳴き声からきています。絶滅危惧種。

【写真提供 茂木 知子 会員 撮影地 新潟県・朝日池】

◎次週11月23日は祝日休会

次回〈11月30日〉の予定

夜間例会

例会 4 回

10月度出席報告

名譽会員 出席率算出除外会員

会 員	メイクアップ後	ホームクラブ	会 員	メイクアップ後	ホームクラブ	会 員	メイクアップ後	ホームクラブ	会 員	メイクアップ後	ホームクラブ	
青柳 紀	50	0	加藤 仁昭	200	100	田邊 正彦	50	50	山本 登	100	50	
赤堀 和人	125	100	金森 欣一	200	100	月山 勇	150	100	山本 芳弘	100	75	
朝日 達夫	50	25	加野 亮一	175	100	角田 伯雄	75	25	横溝 亘	75	50	
天野 公史	225	100	小池 将夫	100	100	友添 辰哉	50	25	吉田 隆男	225	50	
兩宮 和則	0	0	河野 明光	150	100	長井 章	50	50	吉橋佐千男	0	0	
飯田 泰之	125	100	小山 市康	175	100	中野 真理	75	50	我妻 隆邦	25	25	
石川 正三	75	75	佐藤 勝彦	200	75	西山 潔	125	75	渡邊 淳	100	50	
伊東 英紀	75	50	澁谷 高弘	25	25	馬場 佳子	150	50	富居 利貞	25	0	
岩澤 利雄	125	100	白井 康夫	75	50	古澤 一憲	125	100				
植田 清司	125	100	白鳥 厚夫	175	100	茂木 知子	75	75				
江森 国一	125	100	菅田 哲也	25	25	森永 健	125	100				
大久保由美子	0	0	須永 久一	50	50	矢野 修二	175	75				
鴻 義久	50	50	角野 弘幸	75	75	山木 幹夫	125	100				
大橋 秀行	0	0	田口健太郎	125	75	山崎 善也	75	50				
岡部雄一郎	75	75	田中龍太郎	200	100	山田 正憲	200	100				
											月平均 83.87%	